

かんおんじ MAP まるごと美術館

観音寺市は、まち全体が美術館！
市内には、とっておきの芸術作品がいっぱい。
さあ、地図を片手にアートを巡る旅に出かけよう♪



空に映える色鮮やかな流線美な遊具彫刻は、登るだけでなく、寝ころんだり、中に入ったりと楽しみ方は様々。また、一の宮公園は「恋人の聖地」にも認定されている。



① 一の宮公園

イサム・ノグチ遊具彫刻と五感でふれあう
青い空と海、そして緑の芝生、太陽を一面に浴び、
溶け合う空間の中に、自然と地球と宇宙との対話を
楽しむようにとの思いから
イサム・ノグチの遊具彫刻が設置されている。
そこには、子どもからお年寄りまで、
すべての人が遊具を通して、空、太陽、宇宙を感じ、
時のたつとも忘れるかのように
壮大な気分を味わうことができる。

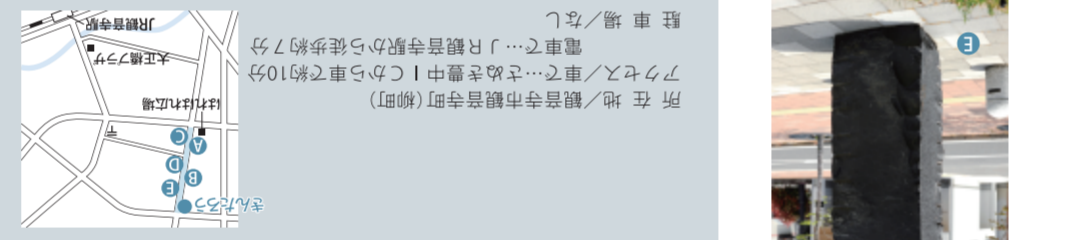


松の木漏れ日のなか、親子で遊具が楽しめる。



石碑の裏には、筆記体のサインが刻まれている。

所在地／観音寺市豊浜町姫浜55番地2
(豊浜コミュニティセンター「海の家」)
アクセス／車で…大野原ICから車で約3分
電車で…JR豊浜駅から徒歩約15分



都市と自然が調和した力強さを感じる空間
彫刻家 和泉正敏氏が「合併した新・観音寺市のシンボルに」と制作した作品。
「さんたるう」は、これらのまちづくりに向け、明るさや活気、静けさを街の
中心から発信しようとしている。広場は庵治石の砂利で舗装されており、
作品と美しく調和している。

⑧ 柳町通り

空に映える色鮮やかな流線美な遊具彫刻は、登るだけでなく、寝ころんだり、中に入ったりと楽しみ方は様々。また、一の宮公園は「恋人の聖地」にも認定されている。

登ったり、寝ころんだりへのぞいたり
子どもたちは自由な発想で遊具と遊び、自然や宇宙を感じる。



② トイレの家
光の差し込み方により様々な様子が見える
瀬戸内国際芸術祭2013の作品。
旧伊吹小学校の校庭に設置されたトイレ。
天井に開いた穴は、かつて水が貴重だった伊吹島に
欠かせない天水井戸をイメージ。
また、建物内を交差する光の線は、
島から世界6都市をつないでいる他、
伝統行事や季節ごとの太陽の方位を示している。



Photo: Keizo Kioku

④ 伊吹の樹

生命の誕生の場
瀬戸内国際芸術祭2019の作品。
出産前後の女性たちが生活していた出産屋跡地で、
生命の誕生を表現している。



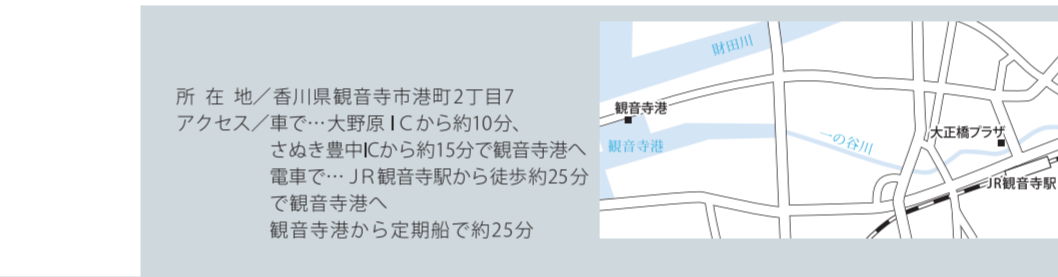
大きな椅子



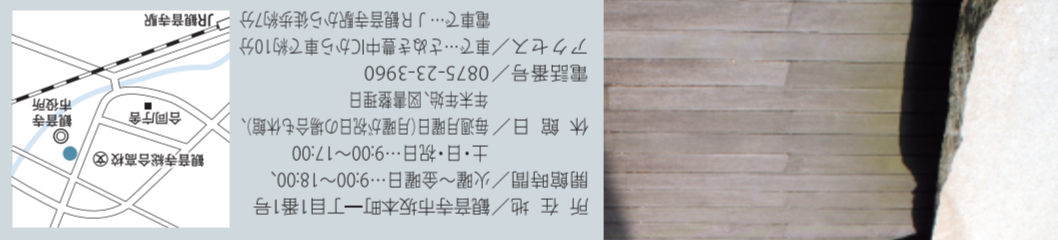
ハートのベンチ



旧伊吹小学校校庭にある、防災センター。



所在地／香川県観音寺市港町2丁目7
アクセス／車で…大野原ICから約10分、
さぬき豊中ICから約15分で観音寺港へ
電車で…JR観音寺駅から徒歩約25分
観音寺港から定期船で約25分



⑦ 観音寺市中央図書館

本を読みながらアートに触れよう
この作品には和泉氏のサインが深く刻まれている。



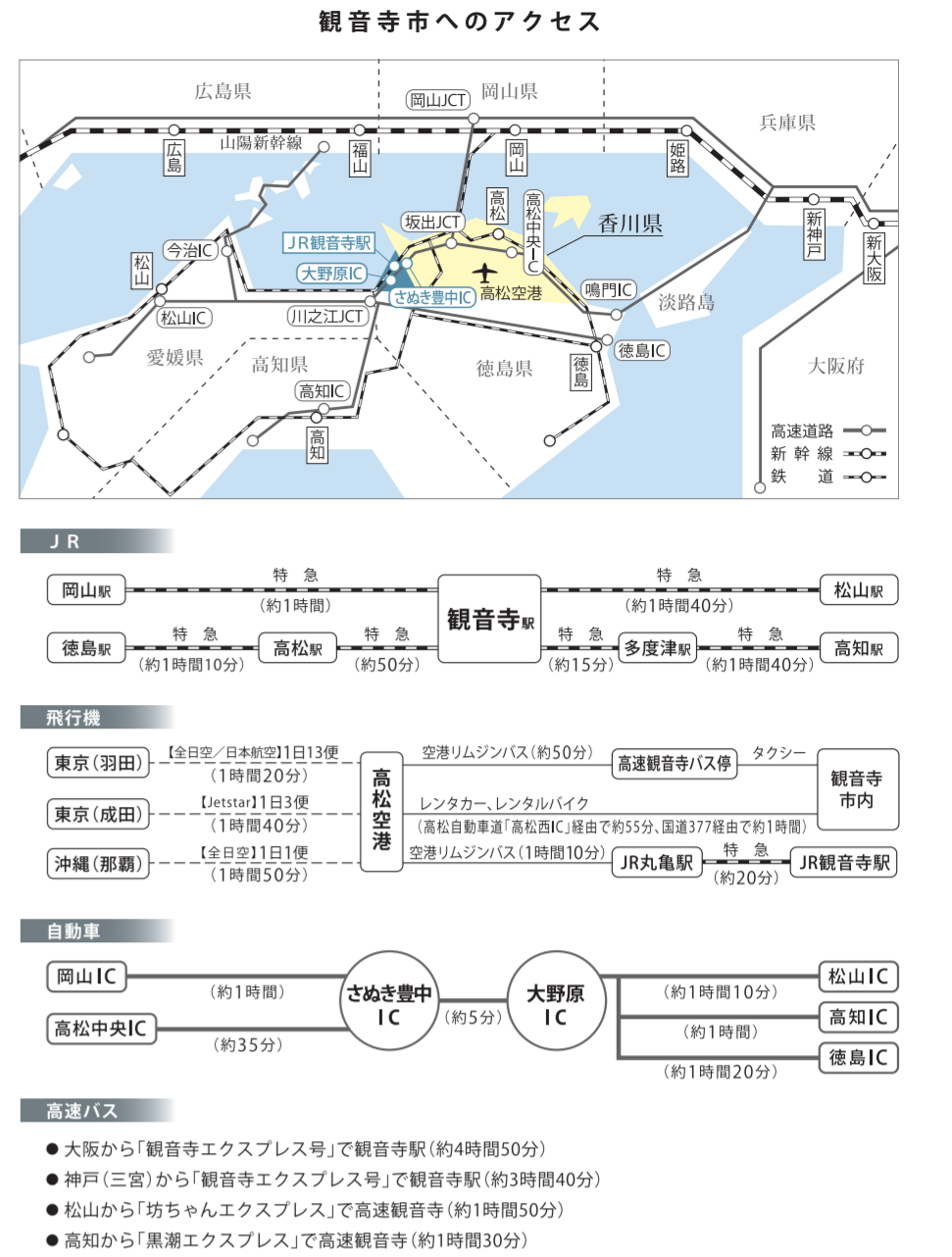
アートなまちづくりのスタート地点
“吾を観るまゝ観音寺”をテーマとして作られた作品。
また、一ノ谷総合コミュニケーションセンター建築は、
イノター・イノトラス・エス・アソシエイツの設計。
デザイン賞を受賞した岸上克康氏による設計。

⑥ 一ノ谷総合

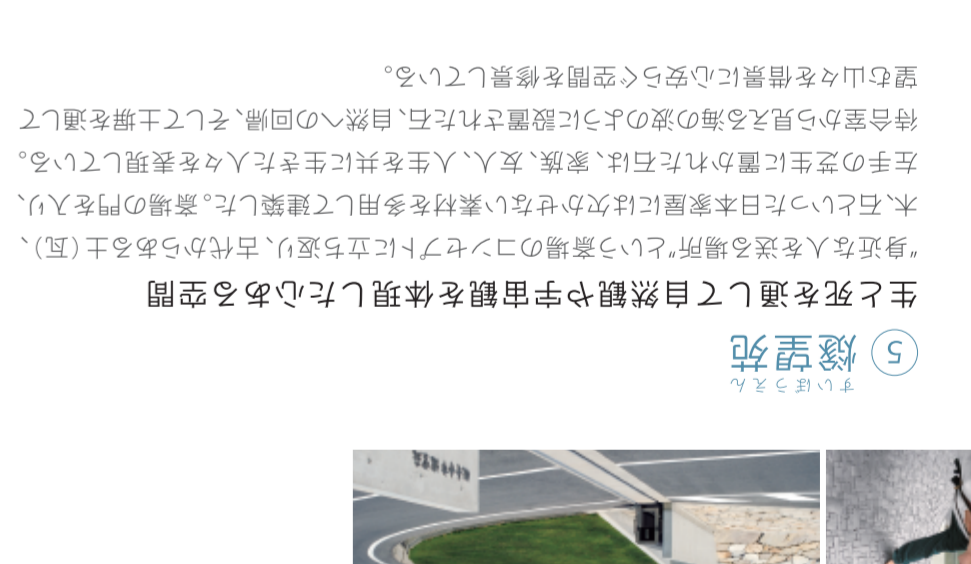
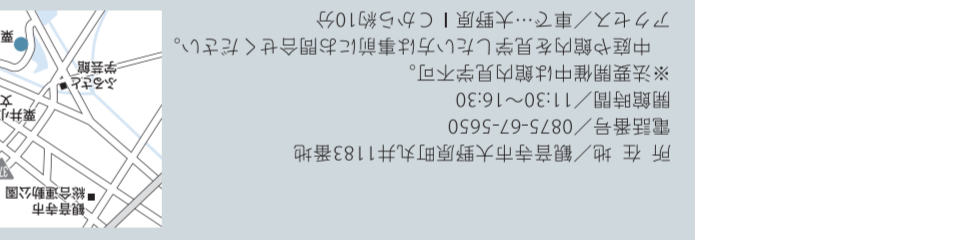
「吾を観るまゝ観音寺」をテーマとして作られた作品。また、イノター・イノトラス・エス・アソシエイツの設計。デザイン賞を受賞した岸上克康氏による設計。

伊吹島

③ イリコ庵
いりこの小屋でひと休み
瀬戸内国際芸術祭2016の作品。
イリコの加工に使うせいろや島の石垣、
瓦、廃木材などを使って建築。



観音寺市観光協会
〒768-0062 香川県観音寺市有明町3番37号
Tel 0875-24-2150 Fax 0875-23-0404
https://kanonji-kanko.jp/



⑤ 燧堂苑

望む山々を借景し心安らぐ空間を構築している。
待合から見える海の波のように設置された石、自然への回帰、そして土壌を通して
左手の芝生に置かれた石は、家族、友人、人生を共に生きた人々を表現している。
木石といった日本家屋には欠かれない素材を多用して建築した、斎場の門を入り、
「身近な人を送る場所」として斎場のコンセプトに立ち返り、古代からある(瓦)、
生と死を通して自然観や宇宙観を体現した心ある空間

おすすめモデルコース

MAPに各モデルコースを示しています。▶

※〈 〉は見学所要時間

半日コース 自動車めぐり **1日コース**

- 柳町通り (20分)
- ドライブウェイで銭形展望台へ (15分)
- 第68番札所 神恵院・第69番札所 観音寺 (30分)
- 一夜庵 (興昌寺) (20分)
- 一の宮公園 (40分)
- ちょうさ会館見学 (30分)
- 豊稔池堰堤 (20分)
- 一の谷総合コミュニティセンター (10分)
- 燧望苑 (30分) ※10:30までに見学
- 雲辺寺山頂公園・第66番札所 雲辺寺 (1時間30分) ※ドライブウェイに乗る
- 昼食
- 豊稔池堰堤 (20分)
- ちょうさ会館見学 (30分)
- 一の宮公園 (1時間)
- まちなか散策 (1時間～2時間)
- 琴弾公園 (20分) (夕日と銭形砂絵を鑑賞)

Aコース 自転車めぐり **Bコース**

- 大正橋プラザ (レンタサイクル受付)
- 柳町通り (20分)
- 観音寺市立中央図書館 (30分)
- 一の宮公園 (1時間) (イサム・ノグチ遊具彫刻)
- 大正橋プラザ (自転車を返却) ※ (12:00～13:00は休み) 16:30までに帰ってくる
- 9:00発 大正橋プラザ (レンタサイクル受付)
- 40分 燧望苑 (20分) ※可能か問い合わせ、10:30までに見学
- 35分 一の宮公園 (30分) (イサム・ノグチ遊具彫刻)
- 25分 柳町通り (20分)
- 10分 観音寺市立中央図書館 (30分)
- 5分 大正橋プラザ (自転車を返却) ※ (12:00～13:00は休み) 16:30までに帰ってくる

半日コース 歩いてめぐり **1日コース**

- 観音寺駅
- 柳町通り (20分)
- 一夜庵 (興昌寺) (20分)
- 根上がり松 (5分)
- 第68番札所 神恵院・第69番札所 観音寺 (30分)
- 銭形展望台 (20分) (銭形砂絵を鑑賞) ※元氣な人は遊歩道を下る
- 観音寺松原 (10分)
- 5分 世界のコイン館見学・おみやげ
- 観音寺駅
- 柳町通り (20分)
- 港周辺で昼食
- 11:20発 観音寺港 (定期船で伊吹島へ)
- 25分 金田一春彦先生の歌碑・イリコ庵ー伊吹島民俗資料館ー伊吹産院跡・伊吹の樹などをめぐり (3時間)
- 17:10発 真浦港 (定期船で観音寺港へ)
- 25分 市内で夕食、または宿泊

交通のご案内

レンタサイクル

- 1 **大正橋プラザ (観音寺駅前観光案内所)** 観音寺市観音寺町甲1234-4 ☎ (0875) 25-3839 ⑨ 9:00～16:30 (12:00～13:00を除く) ⑩ 年末年始
- 2 **観音寺市総合コミュニティセンター** 観音寺市有明3-37 ☎ (0875) 24-2150 ⑨ 9:00～16:30 ⑩ 年末年始
- シティサイクル **利用料金 / 1日 200円** (保証料として500円預かり、自転車返却時に300円返金)
- 電動アシスト自転車 **利用料金 / 1日 1,000円** (保険料含む) (保証料として2,000円預かり、自転車返却時に1,000円返金) ※電動アシスト自転車のご利用は、身分証明書の提示が必要

- 3 **観音寺市民会館 (ハイスタッフホール)** 観音寺市観音寺町甲1186-2 ☎ (0875) 23-3939 ⑨ 9:00～18:00 ⑩ 左の利用料金と同じ ⑪ 月曜日 (休日または毎月1日の場合は開館)・年末年始
- 4 **観音寺市ちよさ会館** 観音寺市豊浜町姫浜982-1 ☎ (0875) 52-5500 ⑨ 9:30～16:30 ⑩ 左の利用料金と同じ ⑪ 月曜日・年末年始
- 5 **本間サイクル** 観音寺市観音寺町甲2982-6 ☎ (0875) 25-3954 ⑨ 8:00～19:00 ⑩ 500円 / 1日 ⑪ 日曜日 ※営業時間内に返却をお願いします。

- タクシー**
- イロハタクシー ☎ (0875) 25-1682
- 河田タクシー ☎ (0875) 25-2918

- 伊吹観音寺航路 (伊吹島⇄観音寺港)**
- 運賃 / [片道] 大人600円、子ども300円 所要時間 25分

	1	2	3	4	5
観音寺港発	6:10	7:50	11:20	15:40	17:50
伊吹(真浦港)発	7:00	9:00	13:30	17:10	18:30

- 海上タクシー (伊吹島⇄観音寺港)**
- 運賃 / [往復] 大人 2,200円 中・高校生 1,650円 小学生 1,100円 所要時間 約20分

- 市営のりあいバス**
- 乗車料金 / 1回 100円 ⑩ 日曜日、12/29～1/3 ⑪ 観音寺市 地域支援課 ☎ (0875) 23-3949

- 雲辺寺ロープウェイ**
- 運賃 / [往復] 大人 2,200円 中・高校生 1,650円 小学生 1,100円 所要時間 約7分 ☎ (0875) 54-4968
- ⑩ 3月～11月 7:20～17:20 (下り最終便) 12月～2月 8:00～17:20 (下り最終便) ⑪ 困なし



10 高屋神社本宮～天空の鳥居～
市内が一望できる絶景スポット
高屋神社(たかやじんじや)は、讃岐国延喜式内24社の1社。山の名前から、稲積神社(稲積さん)とも呼ばれており、稲の神さんとして古くから親しまれている。標高404mの山頂からは観音寺市が一望でき、眼下には広大な燧灘(ひょうなだ)の瀬戸内海と有明浜が広がる。天気の良い日は石輪山まで望むことができる絶好のビュースポット。また、本宮の鳥居は「天空の鳥居」として話題になり、「四国八十八景」の一つに選出されている。

11 銭形砂絵
砂に描かれた巨大アート
名勝琴弾公園内に東西122m、南北90m、周囲345mの巨大な砂絵「寛永通宝」が描かれている。実際には楕円形であるが、琴弾山山頂の展望台から見ると円形に見えるよう工夫されている。江戸時代寛永の頃、藩主を歓迎するために、住民が一夜にして作りあげたとされる。銭形砂絵を見ると健康で長生きし、お金に自由しないという言い伝えがある。美しい砂絵を維持するため、春と秋に砂さらえを実施している。夜にはライトアップされる。■アクセス/車で…大野原にもしくはさめぎ豊中から約15分、のりあいバスで…五郷高室線「琴弾公園」で下車

12 根上がり松、観音寺松原
瀬戸内海国立公園に広がるユニークな松林
興昌寺山の西側から登ると姿を見せる根上がり松は、根の部分が地上に露出した老松。露出した根は、太さ1メートル、高さ3メートルある。また、琴弾公園内観音寺松原には約2千本の松が群生しており、瀬戸内からの風を受け、ユニークな形をした松が多い。散策をしながらお気に入りの松を探してみてください。

13 三架橋
日本百名橋に選ばれた3つのアーチ橋
財田川の下流、海から数えて三番目にかかっている橋。全長93m、幅員6mで、鉄筋コンクリートの3連のアーチが特徴。橋を渡って琴弾八幡宮へ「参賀」することが名前の由来とも伝えられている。また、琴弾八幡宮大祭には、9月のちょうさ(太鼓台)が三架橋を渡る光景が見られる。令和2年度、土木学会選奨土木遺産に認定。

14 一の宮ドリームタワー
恋人の聖地
7月20日頃には、ドリームタワーの中心に瀬戸内海に沈む夕日を見ることができ、二人で願いごとをすれば、結ばれるといわれている。

15 豊稔池堰堤
里山にそびえる古城の風格
堤高30.4m、堤長145.5m、両端部を重力式、中央部が5個のアーチと6個の扶壁(バットレス)からなる マルチブルーアーチ式ダム。国内最初期のコンクリート造堰堤で、ダム建設を志す人が一度は訪れると言われている。平成18年に重要文化財に指定。大正15年3月に起工、昭和4年に竣工。築造作業のすべてが地元農家の人々によって行われた。長年風雨にさらされてきたこともあり、まるで中世ヨーロッパの古城を思わせる風格が漂う。毎年7月中旬～8月上旬頃、「ゆる抜き」が行われ、多くの観光客やカメラマンが訪れる。■アクセス/車で…大野原から約15分、のりあいバスで…五郷高室線 田野々行きバスに乗車

16 雲辺寺山頂公園
フォトジェニックな話題のスポット
まるで空を飛んでいるかのような爽快感を味わうことができる。園内にはキッチンカーで販売する「雲辺寺コーヒー」もあり、こだわりのハンドドリップコーヒーやここでしか飲めないドリンクを山頂からの絶景とともに楽しめる。■アクセス/車で…大野原から「雲辺寺ロープウェイ山麓駅」まで約15分、のりあいバスで…五郷高室線 乗道8号で下車後、徒歩40分

17 五郷水車
五郷活性化のシンボル
直径4m、幅50cm、重量600kgの水車は、地元の「五郷里づくりの会」が中心となり建設された。平成26年5月5日落成。



18 観音寺市立中部中学校
イサム・ノグチ遊具彫刻(プレスカルプチュア、オクテラ)
※見学可(許可必要)

19 観音寺市立柞田小学校
速水 史朗氏の作品(躍動)
※見学可(許可必要)

5 燧望苑の蹲い

16 雲辺寺ロープウェイ